

 **TALIA CORSI**
FORMAZIONE PROFESSIONALE CONTINUA

**Barriere Architettoniche:
la Progettazione Accessibile
e Funzionale**

Barriere Architettoniche: la Progettazione Accessibile e Funzionale

Con il patrocinio
della Carta della Terra



Il corso per la progettazione accessibile e funzionale contro le barriere architettoniche è valido ai fini del conseguimento dei crediti formativi professionali.

DURATA: 17 ore

MODALITÀ: e-learning

DOCENTI

Elisabetta Leonardi (Geometra)

Corso organizzato ed erogato da P-learning srl

RICONOSCIMENTO DEI CREDITI FORMATIVI

QUADRO NORMATIVO

Il corso di progettazione accessibile nasce per diffondere la cultura della sostenibilità e dell'accessibilità come concetti fortemente collegati. Il percorso si ispira alla Carta della Terra, esposta per la prima volta al summit mondiale sullo sviluppo sostenibile di Johannesburg nel 2002.

OBIETTIVI PROFESSIONALI

Il percorso formativo ha come obiettivo il trasferimento di competenze specifiche in termini di progettazione accessibile e universal design, per l'eliminazione delle barriere architettoniche.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso persegue i propri obiettivi formativi attraverso la conoscenza approfondita della normativa di riferimento e una disamina delle tecniche di progettazione con particolare riferimento a concetti di ergonomia, inclusione, sicurezza e sostenibilità dei progetti.

PROGRAMMA

1. I DIRITTI UMANI

- 1.1 La sostenibilità e la sicurezza umana
- 1.2 La sicurezza umana e l'empowerment.
- 1.3 La carta della terra parte prima - uno strumento per costruire una società giusta e sostenibile, i suoi principi
- 1.4 La carta della terra parte seconda. La situazione attuale, le sfide e la responsabilità.
- 1.5 La carta della terra parte terza. Rispetto e cura della comunità vivente ed integrità ecologica.
- 1.6 La carta della terra parte quarta. Giustizia economica e sociale e non violenza
- 1.7 I diritti umani, costruiamo la città dei diritti umani. Parte 1. L'essere umano possiede diritti, perché?
- 1.8 I diritti umani, costruiamo la città dei diritti umani. Parte 1. L'evoluzione normativa sui diritti umani.
- 1.9 I diritti umani, costruiamo la città' dei diritti umani. Parte 2. La dichiarazione universale dei diritti umani.
- 1.10 I diritti umani, costruiamo la città dei diritti umani. Parte 2. I diritti delle persone disabili e la sicurezza.
- 1.11 I diritti umani, costruiamo la città dei diritti umani. Parte 3. I diritti sociali.
- 1.12 I diritti umani, costruiamo la città dei diritti umani. Parte 3. La carta di Nizza e le iniziative del consiglio d'Europa per la promozione dei diritti umani.
- 1.13 I diritti umani, costruiamo la città dei diritti umani. Parte 3. La convenzione delle nazioni unite sui diritti delle persone con disabilità.

2. LA CITTÀ DELLA PACE

- 2.1 La città della pace parte 1 - L'architettura e la pace.
- 2.2 La città della pace parte 1 - Come si crea la città della pace.
- 2.3 La città della pace parte 1 - Gli strumenti creatori per proteggere e accogliere
- 2.4 La città della pace parte 2 - Cos'è discriminazione e cosa non è.
- 2.5 La città della pace parte 2 - La tutela giudiziaria delle persone con disabilità vittime di discriminazione - art. 2 nozione di discriminazione.
- 2.6 La città della pace parte 2 - La tutela giudiziaria delle persone con disabilità vittime di discriminazione - art. 4 legittimazione ad agire e i provvedimenti del giudice.

3. INQUADRAMENTO NORMATIVO

- 3.1 La storia della normativa parte prima. Circolare Ministero Lavori Pubblici n. 4809 del 19/06/1968. Oggetto, scopi, campo di applicazione, obbligatorietà.
- 3.2 La storia della normativa parte prima. Circolare Ministero Lavori Pubblici n. 4809 del 19/06/1968 - Sistemazione esterne e struttura edilizia.
- 3.3 La storia della normativa parte prima. Circolare Ministero Lavori Pubblici n. 4809 del 19/06/1968. -

Locali speciali, sale per riunioni o spettacoli, locali di ufficio accessibili al pubblico, locali igienici

- 3.4 La storia della normativa parte prima. Circolare Ministero Lavori Pubblici n. 4809 del 19/06/1968. Ascensori, impianti telefonici pubblici e apparecchi elettrici di comando e segnalazioni.
- 3.5 La storia della normativa parte seconda. La legge n. 118 del 30 marzo 71 e il D.P.R. N. 384 del 27 aprile 1978 (regolamento di attuazione della legge 118/71).
- 3.6 La storia della normativa parte terza la legge n. 41 del 1986 e la legge 13/89
- 3.7 La storia della normativa parte IV - D.M. 236/89 campo di applicazione, definizioni, criteri generali di progettazione, accessibilità raccordi con la normativa antincendio.
- 3.8 La storia della normativa parte IV - D.M. 236/89 criteri generali di progettazione, visitabilità, adattabilità, coerenza con le prescrizioni soluzioni tecniche e verifiche.
- 3.9 La storia normativa parte V Legge n. 109 del 1992 – Legge Quadro sull'handicap. Parte 1
- 3.10 La storia normativa parte V Legge n. 109 del 1992 – Legge Quadro sull'handicap. Parte 2
- 3.11 La storia normativa parte V - D.P.R. n. 503 del 24.07.1996 “Regolamento recante norme per l'eliminazione delle barriere architettoniche negli edifici, spazi e servizi pubblici”. Parte 1
- 3.12 La storia normativa parte V - D.P.R. n. 503 del 24.07.1996 “Regolamento recante norme per l'eliminazione delle barriere architettoniche negli edifici, spazi e servizi pubblici”. Parte 2
- 3.13 La storia normativa parte VI - D.P.R. n. 380 del 2001 - Testo unico dell'edilizia e superamento delle barriere architettoniche - Parte 1
- 3.14 La storia normativa parte VI - D.P.R. n. 380 del 2001 - Testo unico dell'edilizia e superamento delle barriere architettoniche - Parte 2
- 3.15 La storia normativa parte VII - DLGS N. 81/2008 Atomo 7.2 La storia normativa parte VII - Circolare N. 4 del 1 marzo 2002 - Parte 1
- 3.16 La storia normativa parte VII - Circolare N. 4 del 1 marzo 2002 - Parte 2
- 3.17 La storia normativa. Parte VIII - Edifici vincolati parte 1
- 3.18 La storia normativa. Parte VIII - Edifici vincolati parte 2
- 3.19 La storia normativa. Parte IX - Edifici vincolati - Conservazione e valorizzazione del patrimonio edilizio come mezzo di adeguamento per l'abbattimento delle barriere architettoniche. Parte 1
- 3.20 La storia normativa parte IX - Edifici vincolati - Conservazione e valorizzazione del patrimonio edilizio come mezzo di adeguamento per l'abbattimento delle barriere architettoniche. Parte 2
- 3.21 La storia normativa parte X - Edifici vincolati - Decreto ministero per i beni e le attività culturali del 28 marzo 2008 “Linee Guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale” - L'orientamento
- 3.22 La storia normativa parte XI - Edifici vincolati - Decreto ministero per i beni e le attività culturali del 28 marzo 2008 “Linee Guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale” - La segnaletica e il significato di wayfinding.
- 3.23 La storia normativa parte XII - Edifici vincolati - Decreto ministero per i beni e le attività culturali del

28 marzo 2008 "Linee Guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale" - Superamento delle distanze.

3.24 La storia normativa parte XII - Edifici vincolati - Decreto ministero per i beni e le attività culturali del 28 marzo 2008 "Linee Guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale" - Superamento dei dislivelli.

3.25 La storia normativa parte XII - EDIFICI VINCOLATI- Decreto ministero per i beni e le attività culturali del 28 marzo 2008 "Linee Guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale" - Raccordo con la normativa di sicurezza e antincendio.

4. QUADRO ESIGENZIALE

4.1 Le definizioni del D.M 236/89 - prima parte

4.2 Le definizioni del D.M 236/89 - seconda parte

4.3 La classificazione dell'organizzazione mondiale della sanità - disabilità e diversabilità - prima parte

4.4 La classificazione dell'organizzazione mondiale della sanità - disabilità e diversabilità - seconda parte

4.5 La classificazione dell'organizzazione mondiale della sanità - disabilità e diversabilità - terza parte

4.6 La classificazione dell'organizzazione mondiale della sanità - disabilità e diversabilità - quarta parte

4.7 Il quadro esigenziale 5 profili di utenza - prima parte

4.8 Il quadro esigenziale 5 profili di utenza - seconda parte

4.9 Il quadro esigenziale 5 profili di utenza - terza parte

5. UNIVERSAL DESIGN

5.1 La qualità d'uso degli ambienti - il comfort ambientale

5.2 La qualità della vita in una città e l'accessibilità

5.3 L'efficacia, l'efficienza e la soddisfazione

5.4 Il passaggio dall'ergonomia allo universal design

5.5 I principi dello universal design- introduzione

5.6 Universal design- primo principio

5.7 Universal design- dal secondo al terzo principio Atomo 8 Universal design- dal 4 al 7 principio

6. L'ACCESSIBILITÀ URBANA

6.1 L'accessibilità sociale

6.2 L'accessibilità soggettiva - analisi

6.3 Le diseguaglianze sociali e l'accessibilità strutturale

6.4 Accessibilità urbana - le caratteristiche morfologiche del piano orizzontale

6.5 Accessibilità urbana - sezione longitudinale e pendenze trasversali

6.6 Accessibilità urbana - percorsi accessibili per i non vedenti

- 6.7 Accessibilità urbana - guide naturali e artificiali
- 6.8 Accessibilità urbana - percorsi acustici
- 6.9 Accessibilità urbana - percorsi tattili
- 6.10 Accessibilità urbana - i criteri progettuali
- 6.11 Accessibilità urbana - attraversamenti pedonali
- 6.12 Accessibilità urbana - i non vedenti e le valutazioni percettive

7. AREE VERDI

- 7.1 Aree verdi - sistemazioni urbane ed extraurbane, distinzione tra sentieri e percorsi accessibili.
- 7.2 Aree verdi - aree di sosta , aree gioco per bambini e stabilimenti balneari le caratteristiche dell'accessibilità.
- 7.3 Aree verdi - fruibilità delle aree marine protette parte 1 - introduzione
- 7.4 Aree verdi - fruibilità delle aree marine protette parte 2 - linee guida
- 7.5 Aree verdi - fruibilità delle aree marine protette parte 3
- 7.6 Aree verdi - l'accoglienza, l'educazione ambientale, la fruibilità del mare, i porti e gli approdi turistici.
- 7.7 (ex7.1) Aree verdi - immersioni subacquee, clienti ipovedenti e non vedenti
- 7.8 (ex7.2) Aree verdi - principali provvedimenti normativi
- 7.9 (ex7.3) Aree verdi - decalogo per progettare responsabilmente

8. IL PROGETTO PLURISENSORIALE

- 8.1 La progettazione plurisensoriale - la percezione dell'ambiente e le potenzialità della progettazione plurisensoriale.
- 8.2 La progettazione plurisensoriale - le modalità sensoriali.
- 8.3 La progettazione plurisensoriale - elementi di progettazione plurisensoriale - i segnali acustici.
- 8.4 La progettazione plurisensoriale - elementi di progettazione plurisensoriale - i segnali olfattivi
- 8.5 La progettazione plurisensoriale - elementi di progettazione plurisensoriale - il senso tattile, mani, corpo e piedi.
- 8.6 La progettazione plurisensoriale - utili accorgimenti da utilizzare in ambito progettuale

9. CRITERI PROGETTUALI PER L'ACCESSIBILITÀ DEGLI EDIFICI PUBBLICI E PRIVATI

- 9.1 Edifici pubblici e privati - edilizia scolastica pubblica e privata. Prima parte
- 9.2 Edifici pubblici e privati - edilizia scolastica pubblica e privata. Seconda parte
- 9.3 Edifici commerciali - prima parte
- 9.4 Edifici commerciali - seconda parte
- 9.5 Sedi di riunioni e spettacoli

9.6 Edilizia residenziale - prima parte

9.7 Edilizia residenziale - seconda parte

9.8 Edilizia residenziale - terza parte

9.9 Edilizia residenziale - quarta parte

10. SPORT E DISABILITÀ

10.1 Le origini dello sport terapia

10.2 Dalla riabilitazione alle olimpiadi

10.3 Eventi internazionali.

10.4 La psicologia della salute e lo sport

10.5 Lo sport come mezzo d'integrazione sociale.

10.6 I criteri progettuali negli impianti sportivi - area spettatori area atleti

10.7 I criteri progettuali negli impianti sportivi - la piscina e la palestra

10.8 I criteri progettuali negli impianti sportivi - le discipline all'aperto e l'equitazione.

10.9 I criteri progettuali negli impianti sportivi - valutazione di un impianto accessibile.