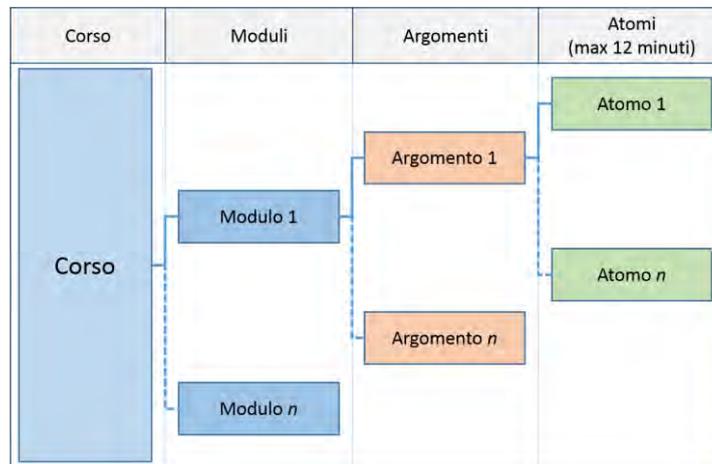


Struttura di un videocorso online



Elementi cui rivolgere attenzione nell'elaborazione dei contenuti

Organizzazione e rappresentazione dei contenuti

Come schema di organizzazione dei contenuti di un atomo si suggerisce la successione:

Domanda/e focale/i (o introduzione *problem based* o *case based*) → testo esplicativo → riepilogo.

Il **testo esplicativo** dovrebbe (in relazione ai contenuti e agli utenti del corso):

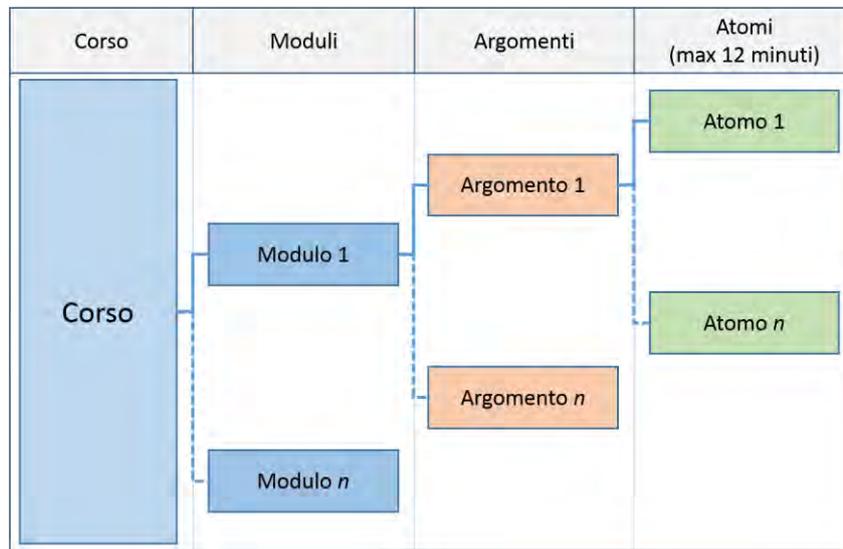
- **focalizzare** subito sui concetti e le informazioni rilevanti (andare rapidamente al punto);
- **contestualizzare** i concetti/informazioni inquadrandoli in situazioni lavorative/professionali congruenti, familiari e autentiche;
- interporre all'esplicitazione dei contenuti occasioni di **riflessione** (*stop and think*) attraverso la proposizione di domande aperte/chiose, richieste di valutazioni e/o soluzioni, identificazione di esempi.
- **rappresentare** i concetti e le informazioni:
 - suddividendoli in brevi **sezioni/parti**;
 - mantenendone una **sequenza coerente ed ordinata** e collegando le parti in una sorta di **flusso narrativo**;
 - usando **esempi** e **controesempi** reali o verosimili;
 - utilizzando **comparazioni** e **analogie** con concetti o informazioni familiari;
 - facendo uso di **immagini congruenti con i contenuti, rilevanti e significative** (non meramente decorative);
 - utilizzando **organizzatori grafici** (mappe, tabelle, diagrammi, grafici, checklist ...);
 - ricorrendo ad **anticipazioni** dei contenuti che saranno presentati e **riepiloghi/riassunti** di quanto già esposto;
 - sottolineando e riprendendo/ripetendo (con parole diverse) i punti chiave;

Il testo esplicativo consiste sostanzialmente nella spiegazione e illustrazione dei contenuti da parte del docente durante le videolezioni, e sarà supportato, quando necessario ed utile, dagli elementi testuali e grafico/visuali delle slide. A riguardo dovrebbe anche:

- essere il più possibile **conciso**, composto da **frasi brevi** (un concetto/informazione per frase) di **forma attiva e sintatticamente semplici**;
- stabilire una connessione diretta con l'utente utilizzando un **tono colloquiale** (rivolgendosi direttamente a lui come fosse un interlocutore, usando il "tu" o il "noi" ...) e **informale**

Specifiche per la realizzazione di un videocorso online

Struttura e suddivisione dei contenuti



I contenuti di un videocorso devono essere strutturati in una gerarchia coerente e significativa, raggruppandoli e organizzandoli secondo criteri adeguati alla loro natura.

Nella maggior parte dei casi è utile distinguere tre livelli: il **modulo**, suddiviso in **argomenti** composti da una serie di **atomi formativi**: un atomo formativo è l'unità di apprendimento rispetto ad un **obiettivo formativo minimo**, ovvero ad un insieme di informazioni/concetti strettamente collegati e indivisibili che possono essere agevolmente appresi.

Ciascun atomo presenta dunque i contenuti relativi all'obiettivo formativo che si propone: il tempo necessario alla fruizione di un atomo non dovrà essere superiore ai **12 minuti**.

Per calcolare la durata approssimativa di un atomo può essere utile considerare che un minuto di parlato corrisponde a circa 1000 caratteri (spazi inclusi) di un testo scritto.

Elementi necessari per la realizzazione del videocorso

- **Schema della struttura del corso** riportante una breve **descrizione introduttiva**, la tipologia di corso, la **strutturazione dei contenuti in moduli, argomenti e atomi** con i rispettivi titoli e la **durata temporale stimata** della loro fruizione;
- **Sintesi dei contenuti** del video-corso (in formato digitale)
- **Supporti didattici** (immagini e grafici; eventualmente casi ed esercitazioni, appunti);
- **Domande** da utilizzare per i test di verifica dell'apprendimento.

Tutti questi elementi costituiscono i **materiali didattici** del videocorso.

Lo **schema della struttura del corso** è il documento progettuale cardine che guiderà lo sviluppo delle fasi successive

Attività per la realizzazione del videocorso

1. Produzione dei materiali didattici

La prima attività richiesta al docente/esperto riguarda la redazione dello **schema della struttura del corso** con la strutturazione dei contenuti in moduli, argomenti e atomi formativi.

Per la **produzione dei contenuti** e dei **supporti didattici** andrà utilizzato il software MS Powerpoint e il template predisposto:

nel corpo delle slide: **elementi testuali e grafico/visuali**

nello spazio delle note alle slide: **sintesi dei contenuti**

Gli **elementi testuali e grafico/visuali** forniscono una rappresentazione esplicativa, riassuntiva, sintetica e schematica dei contenuti, di supporto alla comprensione e memorizzazione.

Essi possono essere:

- **parole** (o brevi frasi) **chiave**;
- **organizzatori grafici** (mappe, tabelle, diagrammi, grafici ...);
- **immagini** (o disegni) rilevanti e significative.

Gli organizzatori grafici e le immagini dovranno mantenere un **layout uniforme e coerente**.

Non sono ammesse slide troppo dense di testo e/o che riportino integralmente o in gran parte i contenuti illustrati dal docente nelle videolezioni.

Riguardo alle **domande** per i test di verifica di ciascun modulo, ne occorrono 12 per ogni ora di durata: 4 a risposta multipla (3 opzioni di cui 1 corretta) e 8 di tipo vero/falso.

Per la **redazione delle domande** va utilizzato il software MS Excel e il template predisposto.

2. Registrazione delle videolezioni

Le registrazioni delle videolezioni verranno realizzate a valle della produzione dei materiali didattici sulla base dello **schema della struttura del corso**.

Consistono in sessioni di **riprese video** con due diverse inquadrature fisse del docente, durante le quali illustra i contenuti del corso.

Durante le riprese il docente potrà, a supporto della spiegazione e illustrazione dei contenuti, visionare i materiali di supporto che ha predisposto (slide, grafici ecc) su uno schermo di servizio.

Il docente potrà anche avvalersi di un teleprompter (o gobbo elettronico), che gli consentirà di leggere il testo dei contenuti che illustra durante la ripresa.

Nella produzione finale la visualizzazione delle riprese video del docente, durante le quali vengono illustrati i contenuti che non necessitano di supporto testuale o grafico/visuale, si alternerà alla visualizzazione dei supporti didattici, illustrati dall'audio del commento del docente.



Slide e riprese vengono trasformate in un video che l'utente può interrompere e riprendere in qualsiasi punto (funzione pausa/riprendi del player).